

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет по образованию администрации Локтевского района  
МКОУ «Гилевская СОШ»**

<b>Согласовано:</b> На заседании методического объединения школы Протокол № 1 от «29» августа 2024г.	<b>Принято:</b> На заседании педагогического совета. Протокол № 1 от « 30 » августа 2024г.	<b>Утверждаю:</b> Директор школы _____ Клименок Т.П. Приказ № 60/1 от « 30 » августа 2024г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Чтение»**

**4 класс**

**по адаптационной программе для детей с легкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

**на 2024 – 2025 уч. год**

**Разработана: Надточевой Н.А.,  
учителем начальных классов.**

**с. Гилево, 2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования и предназначена для учащихся 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 на основе нормативных документов:

- Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Гилевская СОШ»

- Методические рекомендации. Чтение. 2-4 классы. С.Ю.Ильина, А.А.Богданова, Т. М. Головкина. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М. Просвещение, 2020  
- учебного плана МКОУ «Гилевская СОШ» .

### **Используемый учебно-методический комплект:**

1. Чтение. 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. (Авт.: Ильина С.Ю.)
2. Методические рекомендации. Чтение. 2-4 классы. С.Ю.Ильина, А.А.Богданова, Т. М. Головкина. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М. Просвещение, 2020

**Срок реализации программы** – 1 год.

### **Место предмета в учебном плане**

Объем программы - 136 дидактических единиц (4 часа в неделю)

### **Цель обучения чтению:**

Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.

Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности эмоциональной сферы и личности младших школьников с легкими нарушениями интеллекта.

Формирование технической стороны чтения : чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения ; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.

Формирования навыка осознанного чтения не сложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов.

Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

### ***Планируемые результаты освоения учебного предмета***

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

### ***Личностные результаты:***

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;

- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

### ***Предметные результаты.***

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни, включают умения:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;
- делить рассказ на части по плану.

Обучающиеся должны уметь:

### *1 уровень:*

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

### *2 уровень:*

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

## **Содержание учебного предмета**

Чтение является важным учебным предметом в адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – все это еще раз подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью).

Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном,

дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваться точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью): развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена *по концентрическому принципу*, а также с учётом *преемственности планирования* на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

**Примерные лексические темы:** «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления.

Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.).

Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо.

Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.).

Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

**Формы организации учебных занятий:** урок «открытия нового знания», урок рефлексии, урок методологической направленности, урок развивающего контроля, комбинированный урок, театрализованный урок, урок – ролевая игра.

### Структура изучаемого предмета

Название разделов программы	Кол-во часов
Раздел «Школьная жизнь»	12
Раздел «Время листьям опадать»	17
Раздел «Делу - время, потехе - час»	7
Раздел «В мире животных»	13
Раздел «Жизнь дана на добрые дела»	9
Раздел «Зима наступила»	24
Раздел «Веселые истории»	8
Раздел «Полюбуйся, весна наступает...»	13
Раздел «В мире волшебной сказки»	10
Раздел «Родная земля»	10
Раздел «Лето пришло»	11
Резерв учебного времени	2
Итого	136

### Тематическое планирование

№ п.п	дата		Тема урока
	план	факт	
<b>Раздел «Школьная жизнь» – 12 часов</b>			
1			Снова в школу. По Н. Носову
2			Жил-был Учитель. Э. Мошковская
3			Чему учат в школе. М. Пляцковский
4			Поздравление. По Ю. Ермолаеву
5			Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу
6			Шум и Шумок. По Е. Ильиной
7			Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов
8			Три желания Вити. По Л. Каминскому
9			Читалочка. В. Берестов
10			Зарубите на носу. По М. Бартеневу
11			Загадки
12			Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Время листьям опадать» - 17 часов</b>			
13			Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова



14		Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой
15		Подарки осени. Е. Благинина
16		Лесные подарки. По Л. Воронковой
17		Лес осенью. А. Твардовский
18		В осеннем лесу. По В. Путилиной
19		Славная осень!.. Н. Некрасов
20		Отчего Осень грустна. По Э. Шиму
21		Осень. К. Бальмонт
22		Три сойки. По Ю. Ковалю
23		Холодная зимовка. По Н. Сладкову
24		Скучная картина!.. А. Плещеев
25		Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко
26		Пчелы и мухи. По К. Ушинскому
27		Время листьям опадать... По Г. Граубину
28		Загадки
29		Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Делу - время, потехе - час» – 7 часов</b>		
30		Пекла котка пирожки. Русская потешка
31		Сенокос. Чешская потешка
32		Карусели. По Л. Пантелееву
33		Прятки. По Н. Носову
34		Считалки
35		Жмурки. По М. Булатову
36		Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «В мире животных» – 13 часов</b>		
37		Бодливая корова. По К. Ушинскому
38		Упрямый котёнок. По В. Бирюкову
39		Пушок. По В. Гаранжину
40		Томка. По Е. Чарушину
41		Охотник и собаки. По Б. Житкову
42		Чук заболел. По Л. Матвеевой
43		Хитрый бурундук. Г. Снегирёв
44		Барсучья кладовая. По А. Баркову
45		Гостья. По А. Дорохову
46		Игрушки лисят. Г. Корольков
47		Лиса. По Ю. Дмитриеву
48		Загадки
49		Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Жизнь дана на добрые дела» - 9 часов</b>		
50		Миша-мастер. Г. Ладонщиков
51		Пичугин мост. По Е. Пермяку
52		Михаськин сад. В. Хомченко
53		Когда люди радуются. По С. Баруздину
54		Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву
55		Котёнок. Е. Благинина
56		Птичка. В. Голявкин
57		Обобщающий урок по разделу
58		Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Зима наступила» - 24 часа</b>		
59		Снег идёт. По Л. Воронковой

60			Снегурочка. А. Слещёв
61			Снегурочка. А. Слещёв
62			Зима. И. Суриков
63			Декабрь. С. Маршак
64			Ёлка. По В. Сутееву
65			Ёлка. По В. Сутееву
66			Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной
67			Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин
68			На горке. По Н. Носову
69			На горке. По Н. Носову
70			Лисичка- сестричка и волк. Русская народная сказка
71			Лисичка- сестричка и волк. Русская народная сказка
72			Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский
73			Зимняя сказка. П. Головкин
74			Митины друзья. Г. Скребицкий
75			Митины друзья. Г. Скребицкий
76			Снежная шапка. В. Бирюков Загадка. Е. Благинина Загадка. Е. Тараховская
77			В шубах и шапках. По А. Тумбасову Загадка. А. Рождественская
78			Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов
79			Находчивый медведь. По В. Бианки
80			Зимние приметы. По А. Спирину
81			Обобщающий урок по разделу
82			Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Веселые истории» - 8 часов</b>			
83			Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову
84			Одни неприятности. Г. Остер

85			Однажды утром. М. Пляцковский
86			Почему комары кусаются. В. Бирюков
87			Вот какой рассеянный. С. Маршак
88			Две лишние коробки. По О. Кургузову
89			Март. В. Алфёров
90			Восьмое Марта. По М. Фроловой
<b>Раздел «Полюбуйся, весна наступает...» - 13 часов</b>			
91			Восьмое Марта. По М. Фроловой
92			Забота. Е. Благинина
93			Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому
94			Последняя льдина. По В. Бианки Загадки (первые три)
95			Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе
96			Обобщающий урок по разделу
97			Весна. А. Плещеев
98			Скворцы прилетели. По А. Баркову Загадка (последняя)
99			Всеми свой срок. По Э. Шиму
100			Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин
101			Весенний вечер. По Ю. Ковалю
102			Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву
103			Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «В мире волшебной сказки» - 10 часов</b>			
104			Хаврошечка. Русская народная сказка

105			Хаврошечка. Русская народная сказка
106			Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка
107			Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка
108			У лукоморья дуб зелёный. А. Пушкин
109			Подарки феи. По Ш. Перро
110			Горшочек каши. Братья Гримм
111			Наши сказки. По В. Порудоминскому
112			Обобщающий урок по разделу
113			Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Родная земля» - 10 часов</b>			
114			Царь-колокол. М. Ильин
115			Город на Неве. С. Васильева
116			Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко
117			Сочинение на тему. С. Вербова
118			Какое это слово? По Л. Кассилю
119			Главное Дело. По Б. Никольскому
120			Защита. А. Усачёв
121			Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю
122			День Победы. Т. Белозёров
123			Обобщающий урок по разделу
<b>Раздел «Лето пришло» - 11 часов</b>			
124			Ливень. С. Козлов
125			Тучка. Г. Граубин
126			Хитрый одуванчик. Н. Павлова
127			Хитрый одуванчик. Н. Павлова
128			Одуванчик. Е. Благилина
129			Встреча со змеей. По А. Дорохову
130			Летний снег. А. Бродский
131			После зимы будет лето. В. Голявкин
132			Хозяюшка. О. Гарнопольская
133			Летние приметы. По А. Спирину
134			Обобщающий урок по разделу
<b>Резерв учебного времени - 2 ч</b>			
135			Повторение
136			Повторение