

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет по образованию Администрации Локтевского района**

**МКОУ "Гилевская СОШ"**

<b>Согласовано:</b> На заседании методического объединения школы Протокол № 01 от «29» августа 2024г.	<b>Принято :</b> На заседании педагогического совета Протокол №01 от «30» августа 2024 г.	<b>Утверждаю:</b> Директор школы _____ Клименок Т.П. Приказ № 60/1 от «30» августа 2024 г.
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**«Кукольный театр «Капитошка»**

**начальное общее образование**

**на 2024 – 2025 учебный год**

**Разработана: Гребенниковой  
Ольгой Федоровной  
учитель технологии**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального Государственного стандарта второго поколения Федеральным законом «Об образовании в РФ»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Учебно-методические пособия Н.Ф. Сорокиной, И.Б. Караманенко, С.М. Альхимович, Ю.Л. Алянского и др. «Кукольный театр» .

### **Цель программы:**

развитие творческих способностей детей средствами кукольного театрального искусства.

### **Задачи программы:**

- реализация творческого потенциала личности младшего школьника;
- систематическое и целенаправленное развитие зрительного восприятия, пространственного мышления, фантазии, речи детей;
- знакомство учащихся с основами кукольной театрализации (театральная игра и актёрское мастерство, приёмы кукловождения, сценическое движение, сценическая речь, музыкальное оформление пьесы, декорации, история кукольного театра);
- развитие художественного и ассоциативного мышления младших школьников; познавательной сферы и произвольных психических процессов;
- обогащение эмоционально-образной сферы школьников;
- формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни.

Программа ориентирована на учащихся 1-4 классов. В процессе занятий учащиеся познакомятся с народной куклой и её видами, что способствует формированию интереса к театрально - игровой деятельности. Ребята смогут освоить театральные понятия. На практических занятиях обучающие смогут освоить приёмы кукловождения, что даст возможность раскрепощению, артистические навыки в плане переживания и воплощения образа.

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа в год с проведением занятий один раз в неделю.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты :** формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование установки на здоровый образ жизни

**Метапредметные результаты:** ученик научится устанавливать причинно-следственные связи, ориентироваться на разнообразие способов решения

задач, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

**Предметные результаты:** ученик получит возможность научиться:

- элементарно разбирать литературное произведение: смысл изображённых явлений, художественное значение отдельных деталей, описание образных сравнений и выражений, определять основную мысль произведения и его отдельных частей.

- логически правильно и чётко передавать при чтении мысли автора. Понимать смысл изображённых явлений, эмоциональное отношение к ним и активное стремление; раскрывать этот смысл слушателям – источник разнообразных интонаций, темпа и тембра голоса.

- элементарным навыкам по изготовлению перчаточных кукол.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В процессе занятий учащиеся познакомятся с народной куклой и её видами, что способствует формированию интереса к театрально - игровой деятельности. Ребята смогут освоить театральные понятия. На практических занятиях обучающие смогут освоить приёмы кукловождения, что даст возможность раскрепощению, артистические навыки в плане переживания и воплощения образа.

При творческом подходе педагога к урокам или занятиям театральное творчество не только активизирует интерес школьников к искусству театра и искусству вообще, к разным его видам, но и развивает фантазию, память, внимание и другие качества, воспитывает и улучшает психологическую атмосферу в классе.

Подготовка спектакля – длительный процесс, но очень важный. В подготовку его входят подбор произведений – русских народных сказок, оформление спектакля, начиная с монтажки и оформления кукол, декораций. Создание психологически комфортной атмосферы занятий необходимо. В этот период дети учатся общаться друг с другом, делятся своими мыслями, умениями, знаниями.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Секреты сценического мастерства	4
3	Виды кукол и способы управления ими	4
4	Куклы-Петрушки и способы управления ими	4
5	Пьеса «Репка» .Распределение ролей и работа над пьесой	8
6	Изготовление кукол, декораций и бутафории к спектаклям	8

7	Выступление перед зрителями	3
8	Итоговое занятие	1
	Итого часов:	33

2 год обучения

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Виды кукол и способы управления ими	2
3	Секреты сценического мастерства	2
4	Куклы – петрушки и способ управления ими	4
5	Пьеса «Теремок»	7
6	Изготовление кукол.	7
7	Изготовление декораций и бутафории к спектаклям	7
8	Выступление перед зрителем	3
9	Итоговое занятие	1
	Итого часов:	34

3 год обучения

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Азбука театра.	1
3	Виды кукол и способы управления ими	2
4	Секреты сценического мастерства.	4
5	Театр тростевых кукол.	4
6	Пьеса «По щучьему веленью».	6
7	Изготовление кукол	6

8	Изготовление декораций и бутафории к спектаклям	6
9	Выступление перед зрителем	3
10	Итоговое занятие	1
	Итого часов:	34

4 год обучения

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Азбука театра.	1
3	Виды кукол и способы управления ими	2
4	Секреты сценического мастерства.	4
5	Театр тростевых кукол.	4
6	Пьеса «Белоснежка и семь гномов»	6
7	Изготовление кукол	6
8	Изготовление декораций и бутафории к спектаклям	6
9	Выступление перед зрителем	3
10	Итоговое занятие	1
	Итого часов:	34

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ